

forja i arts del metall

CICLE FORMATIU DE GRAU MITJÀ
DE FORJA ARTÍSTICA

_Rambla de Sant Domènec, 24_Vic
_T 938 854 851 / 640 709 177
_eartvic@xtec.cat
_eartvic.net

Modelar el metall

Modelar les formes i volums del metall és un art i alhora una tècnica, quelcom tan ancestral i contemporani com sotmetre el ferro a la voluntat del foc per transformar-lo sota un prisma artístic.

Modelar les teves aptituds i transformar-les en coneixements pràctics és l'objectiu d'aquest Grau Mitjà que et permetrà formar-te com a tècnic en forja i arts del metall.

Entrar en contacte amb els mètodes que fan possible el procés de forja, descobrir les realitats dels diferents metalls i saber quan i com reaccionen, faran que la teva espurna creativa es materialitzi en escultures, elements decoratius, tancaments arquitectònics o tota mena de productes metàl·lics d'índole industrial.

Forjador, serraller, cisellador, soldador, restaurador... tindràs un munt de camps on desenvolupar la teva trajectòria professional. I en tots ells podràs deixar-hi la teva empremta.

TÍTOL OFICIAL

Tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny
en Forja Artística

CARACTERÍSTIQUES DEL CICLE

Aquesta especialitat té com a objectiu aportar als futurs forjadors i metal·listes la formació tècnica, conceptual i artística que els permeti expressar-se creativament a través de l'elaboració -amb ferro i altres metalls forjables- de peces artístiques i elements d'arts aplicades.

Utilitzant tècniques de forja tradicional i també innovadors mètodes de transformació dels metalls, els alumnes aprenen l'ofici que els convertirà en professionals qualificats en l'art de la forja i la metal·listeria. Alhora, adquireixen la formació necessària per desenvolupar la seva professió en diferents àmbits vinculats al sector industrial.

Durant el procés d'aprenentatge es treballen les tècniques del ferro roent amb mitjans manuals i mecànics: sistemes de tall i de soldadura, procediments de metall en fred, embotit i repussat, burinat, punxat, gravat i també sistemes d'acabat de les peces. Un recorregut exhaustiu per tots els mètodes i processos que permeten modelar els metalls obtenint resultats estètics i funcionals.

En els exercicis de taller, els alumnes experimenten i donen forma a la seva obra personal amb plena llibertat creativa. És aquí on, tocant i dialogant amb els metalls, tracen els primers passos dels seus camins professionals.

PERFIL DELS ESTUDIANTS

El cicle s'adreça a estudiants interessats en especialitzar-se en forja i metal·listeria artística i també en altres camps del metall com la serralleria, soldadura, cisellaria, etc. També està pensat per a professionals i artesans vinculats a les arts plàstiques i decoratives que desitgin reciclar els seus coneixements i aprofundir en les múltiples aplicacions i formes d'expressió de la metal·listeria.

SORTIDES PROFESSIONALS

Els alumnes podran exercir com a professionals autònoms, associats o bé formar part de la plantilla d'empreses i tallers dedicats a la realització i producció d'objectes de metall de caràcter artístic, artesanal o bé industrial.

- Artesà en forja: transformació artesanal dels metalls en calent.
- Metal·lista artística: creació i transformació de productes metàl·lics amb finalitat artística.
- Serraller: reparació i manteniment de panys i tancaments.
- Soldador: soldadura i tall de peces de metall. Construcció i reparació de peces de plom.
- Repussador i cisellador: treball amb el volum de xapes metàl·liques creant-hi figures en relleu.
- Polidor: donar l'acabat final a peces de metall.
- Conservador i restaurador de forges.

- Restaurador del patrimoni artístic.
- Especialista en manteniment de l'equipament tècnic.
- Especialista en aplicacions industrials:
 - Tall amb làser
 - Impressió 3D
 - Control numèric

HORES LECTIVES

1.600 hores dividides en 2 cursos

HORARI

Tardes, de 15.00 a 21.00h

PRÀCTIQUES EN EMPRESA

115 hores

OBRA FINAL

66 hores

ACCÉS*

Accés directe amb titulació:

- Adreçat a tècnics o tècnics superiors en Arts plàstiques i Disseny de la mateixa família o d'ensenyaments equivalents.

Accés amb prova específica:

- Obert a persones que tinguin el Títol de Graduat/da en Educació Secundària Obligatoria o equivalent.

Accés sense titulació (amb prova d'accés comuna):

- Per a alumnes que tinguin com a mínim 17 anys o bé que els compleixin durant l'any natural en què es realitza la prova, mitjançant una prova d'accés regulada pel Departament d'Ensenyament.

*Trobareu més informació al web del Departament d'Ensenyament.

MÒDULS IMPARTITS

Dibuix artístic

Dibuix tècnic

Volum

Història de l'art i de la forja

Formació i orientació laboral

Anglès tècnic

Mitjans informàtics

Materials i tecnologia: forja

Taller de forja artística

Gestió de Projectes Professionals

Obra final

Fase de formació pràctica en centres de treball

